

PREMIOS

Quiniela

GOYA[®] 2018

mejor PELÍCULA

Nombre

Aciertos

- EL AUTOR
- ESTIU 1993
- HANDIA
- LA LIBRERÍA
- VERÓNICA

mejor FOTOGRAFÍA

- ESTIU 1993
- HANDIA
- LA LIBRERÍA
- ORO

mejor VESTUARIO

- ABACADABRA
- HANDIA
- LA LIBRERÍA
- ORO

mejor MONTAJE

- ABACADABRA
- ESTIU 1993
- HANDIA
- LA LIBRERÍA

mejor GUIÓN ADAPTADO

- EL AUTOR
- INCIERTA GLORIA
- LA LIBRERÍA
- LA LLAMADA

mejor GUIÓN ORIGINAL

- ABACADABRA
- ESTIU 1993
- HANDIA
- VERÓNICA

mejores EFECTOS ESPECIALES

- HANDIA
- ORO
- VERÓNICA
- ZONA HOSTIL

mejor SONIDO

- EL AUTOR
- EL BAR
- HANDIA
- VERÓNICA

mejor DIRECCIÓN ARTÍSTICA

- ABACADABRA
- HANDIA
- LA LIBRERÍA
- ORO

mejor ACTOR

- ANTONIO DE LA TORRE / Abracadabra
- JAVIER GUTIÉRREZ / El autor
- JAVIER BARDEM / Loving Pablo
- ANDRÉS GERTRÚDIX / Morir

mejor ACTRIZ

- MARIBEL VERDÚ / Abracadabra
- EMILY MORTIMER / La librería
- PENÉLOPE CRUZ / Loving Pablo
- NATHALIE POZA / No se decir adiós

mejor ACTOR de REPARTO

- JOSÉ MOTA / Abracadabra
- ANTONIO DE LA TORRE / El autor
- DAVID VERDAGUER / Estiu 1993
- BILL NIGHY / La Librería

mejor ACTRIZ de REPARTO

- ADELFA CALVO / El autor
- ANNA CASTILLO / La llamada
- BELÉN CUESTA / La llamada
- LOLA DUEÑAS / No sé decir adiós

mejor ACTOR REVELACIÓN

- POL MONEN / Amar
- ENEKO SAGARDOY / Handia
- ELOI COSTA / Pielés
- SANTIAGO ALVERÚ / Selfie

mejor ACTRIZ REVELACIÓN

- ADRIANA PAZ / El autor
- BRUNA CUSÍ / Estiu 1993
- ITZIAR CASTRO / Pielés
- SANDRA ESCACENA / Verónica

mejor DIRECCIÓN

- MANUEL MARTÍN CUENCA / El autor
- AITOR ARREGI, JON GARAÑO / Handia
- ISABEL COIXET / La librería
- PACO PLAZA / Verónica

mejor DIRECCIÓN NOVEL

- SERGIO G. SÁNCHEZ / El secreto de Marrowbone
- CARLA SIMÓN / Estiu 1993
- JAVIER AMBROSSI, JAVIER CALVO / La llamada
- LINO ESCALERA / No sé decir adiós

mejor DIRECCIÓN de PRODUCCIÓN

- ESTIU 1993
- HANDIA
- LA LIBRERÍA
- ORO

mejor PELÍCULA ANIMACIÓN

- DEEP
- NUR ETA HERENSUGEAREN TENPLUA
- TADEO JONES 2

mejor PELÍCULA EUROPEA

- C'EST LA VIE!
- LADY MACBETH
- THE SQUARE
- TONI ERDMANN

mejor PELÍCULA IBEROAMERICANA

- AMAZONA / Colombia
- UNA MUJER FANTÁSTICA / Chile
- ZAMA / Argentina
- TEMPESTAD / México

mejor DOCUMENTAL

- CANTÁBRICO
- DANCING BEETHOVEN
- SAURA(S)
- MUCHOS HIJOS, UN MONO Y UN CASTILLO

mejor CORTO DOCUMENTAL

- LOS DESHEREDADOS
- PRIMAVERA ROSA EN MÉXICO
- THE FOURTH KINGDOM
- TRIBUS DE LA INQUISICIÓN

mejor CORTO ANIMACIÓN

- COLORES
- EL ERMITAÑO
- UN DÍA EN EL PARQUE
- WOODY & WOODY

mejor CORTO FICCIÓN

- AUSTRALIA
- BARAKA
- COMO YO TE AMO
- EXTRAÑOS EN LA CARRETERA
- MADRE

mejor MÚSICA ORIGINAL

- HANDIA
- LA CORDILLERA
- LA LIBRERÍA
- VERÓNICA

mejor CANCIÓN ORIGINAL

- Algunas veces / EL AUTOR
- La llamada / LA LLAMADA
- Rap Zona Hostil/ ZONA HOSTIL
- Feeling lonely on a Sunday Afternoon/ LA LIBRERÍA

mejor MAQUILLAJE/ PELUQUERÍA

- ABACADABRA
- HANDIA
- ORO
- PIELES